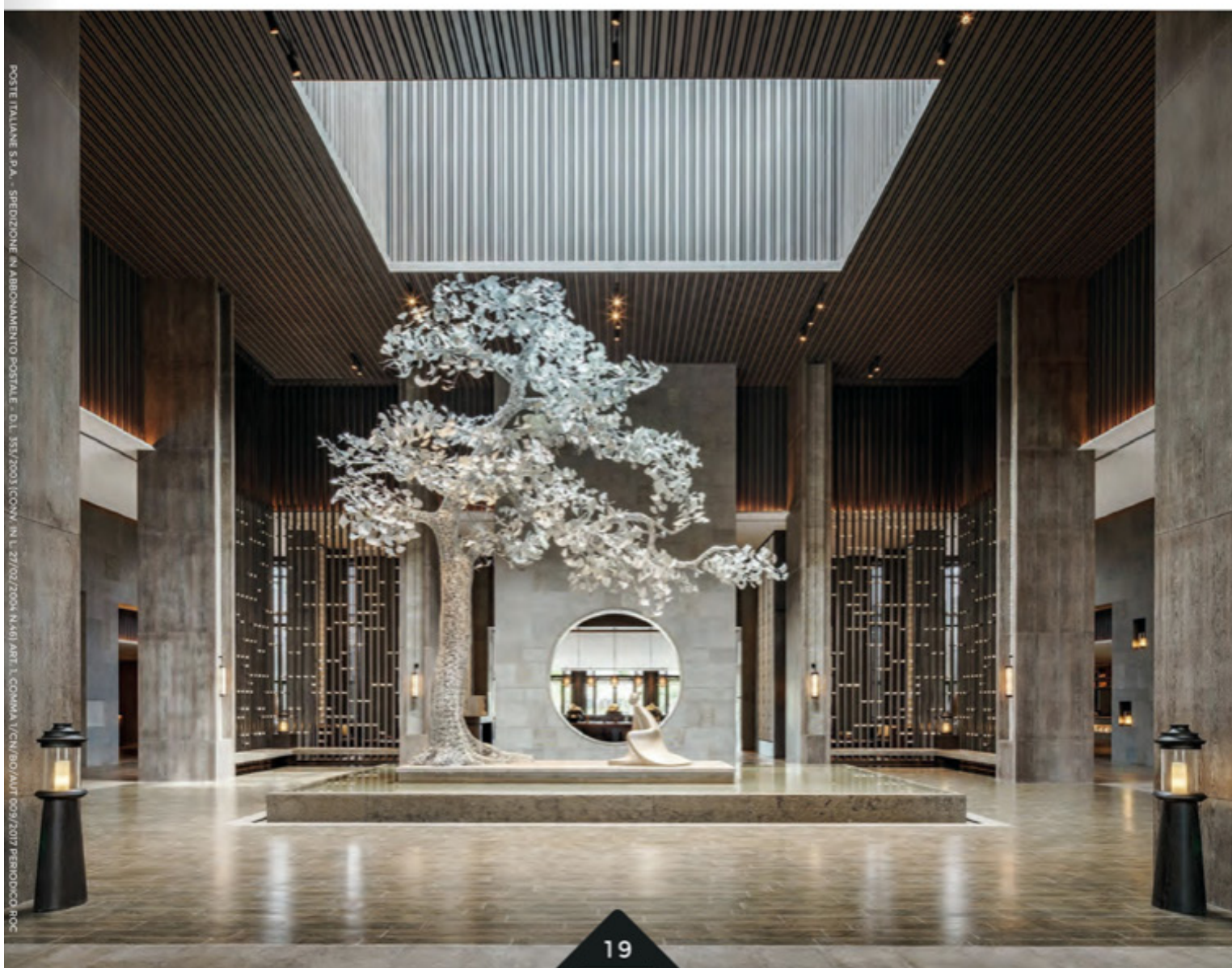


# GUEST

Hospitality | Design | Food | Tendenze

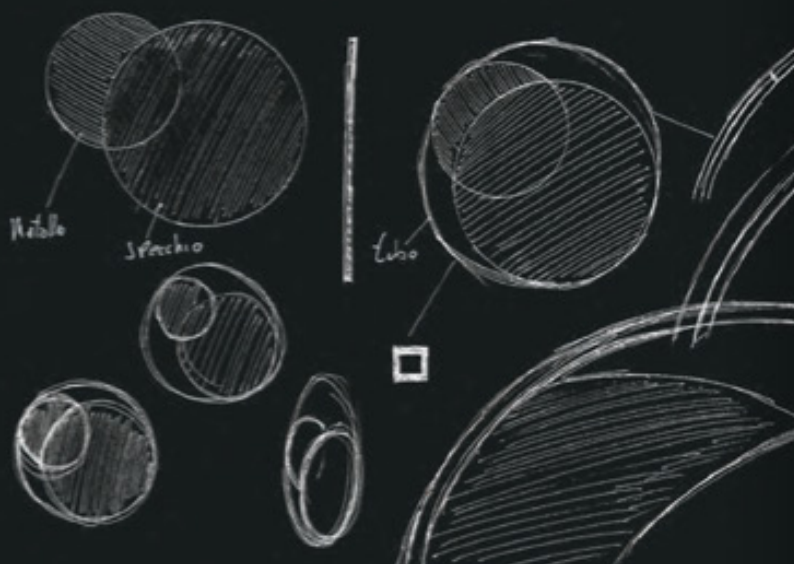


POSTE ITALIANE S.P.A. - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - D.L. 355/2003 (CONV. IN L. 27/02/2004 N.46) ART. 1, COMMA 1°/CN/80/AUT. 809/2017 PERIODICO INOC

19  
2021

**HERZOG & DE MEURON | DAVIDE MACULLO | AMBROSI ETCHEGARAY | STUDIO NOA\* | RIZOMA  
LTW DESIGNWORKS | ROOMS DESIGN STUDIO | S+S SUNDUKOVY SISTERS | THDP | SIGURD LARSEN**

# EDITOR'S PICK



## Specchi Circe e Medea Luca Roccadadria per Cantori

Circe è uno specchio dalle grandi dimensioni che si caratterizza per il gioco di cerchi che si crea tra il metallo della struttura e il vetro specchiato tondo. La forma del cerchio, che si ripete più volte, vuole simboleggiare un costante abbraccio tra elementi pieni e vuoti che convivono perfettamente. Lo studio dello specchio è partito da una forma elementare: un cerchio disegnato su un foglio, che dopo varie idee e ragionamenti ha dato vita a uno specchio con un design deciso e ben proporzionato. Medea, invece, è composto da due ettagoni, uno leggermente ruotato rispetto all'altro. Un simbolico abbraccio tra i due materiali, il vetro e il metallo, che ricorda la forma semplificata di un sole. Le punte di questa forma così spigolosa creano una cornice con un design semplice ma attuale.

