

ELLE DECOR

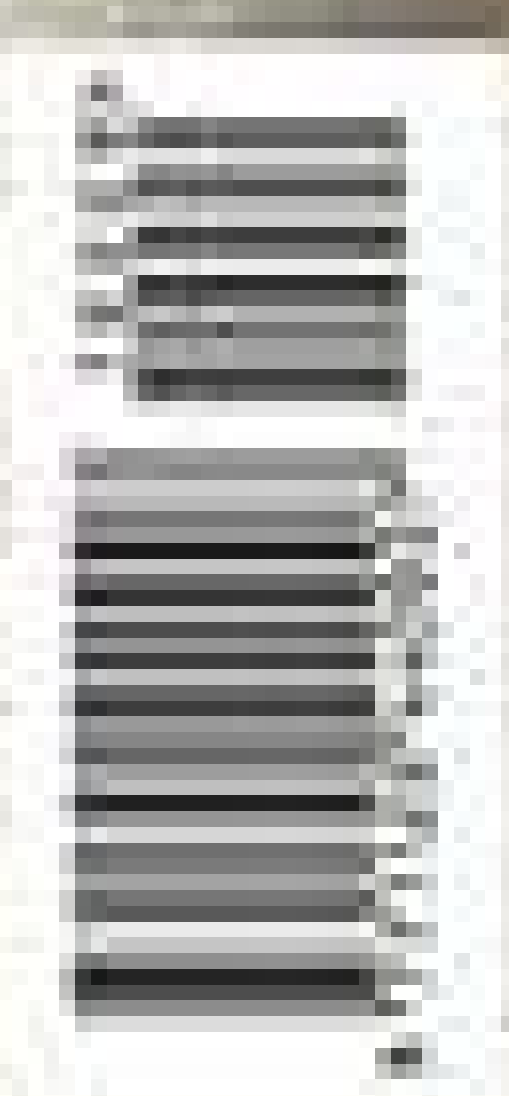
ITALIA

Maga zine
internazionale
di design
e tendenze
arredamento
e stili di vita
architettura
e arte

English text

DESIGN NOW

TORNA LA MILANO DESIGN WEEK Tutte le anteprime del
Supersalone, le novità e i luoghi da scoprire A ROMA Nella Città
Eterna, una casa affacciata sul verde di Villa Borghese INTERNI
SEGRETI Un progetto totale firmato Dimorestudio DENTRO
L'ARCHITETTURA Arredi e complementi abitano edifici d'autore



All'ora del tramonto dining alla Torre UniCredit di César Pelli, in piazza Gae Aulenti. Da sinistra, della serie Remasters di Acerbis il tavolo Creso firmato Lella e Massimo Vignelli, 1988, monolite in travertino (acerbisdesign.com) da abbinare alle tre poltroncine in stile Anni 70 Dudet di Patricia Urquiola per Cassina (cassina.com), sopra, vaso Roman Black di Pols Potten (polspotten.nl). Scrivitoio Luis del giovane designer Luca Roccadadria per Cantori, in legno e metallo, misura cm 136x60x78h (cantori.it), sopra Mini Coupé di Joe Colombo per Oluce, in nero e in altri tre colori (oluce.com). Nella pagina accanto, a destra, libreria Charlotte di Bontempi con ripiani in alluminio e piano laccato legno, finitura in metallo laccato nero profondo (bontempi.it), nella nuance terracotta vaso di Pols Potten. Poltrona avvolgente Le Club di Jean Marie-Massaud per Poliform, in tessuto o in pelle (poliform.it), lampada da terra Cappello di Oscar Piccolo (oscarpiccolo.com) e tappeto Suprématisme di Aurélia Paoli per Pinton, in lana (pinton1867.com).

