

INTERNI D'AUTORE. FANTASIE D'AFRICA E REVIVAL '70

L'architettura è social. Piazze, giardini, edifici visionari: vediamoci tutti fuori

NOVEMBRE
2017
€1,00*

DCASA

la Repubblica

TENDENZA URBAN STYLE

DA MILANO
A BERLINO,
DA VICENZA
A LONDRA,
COM'È
CAMBIATO
IL NOSTRO
MODO
DI ABITARE
IN CITTA

NOVEMBRE 2017 N. 2 - NEWS (C.E. SUPPLEMENTO DE LA REPUBBLICA - SPED. ABB. POST. ART. 1, LEGGE 46/04 DEL 27/02/2004 - ROMA)
* SOLO SABATO 08/10/2017 - LA REPUBBLICA + D - DCASA A € 2,00 - DA DOMENICA 29/10/2017 A € 1,00* - IL PREZZO DEL QUOTIDIANO



SELFIE DESIGN

COME CI
MUOVIAMO
NEGLI SPAZI?
CHE RAPPORTO
ABBIAMO
CON GLI
OGGETTI?
8 FOTOGRAFI,
IN 8 CONTESTI
D'ARREDO,
HANNO SCELTO
L'ANGOLO
CHE LI
RACCONTA
MEGLIO

DI PATRIZIA MASSAIA

C/O RIFLESSI

Stefan è appoggiato sulla sedia *Cubric*, in legno e acciaio: porte e fianchi sono a forma di diamante con taglio a 45°. Alla sua sinistra, la sedia in ecopelle *Sveva* e, fuori dallo specchio, il tavolo *Shangai* in legno con le sedie *Luna* in tessuto. Lo specchio a muro è *Drop*. Riflessi.it

CHI È STEFAN GIFTTHALER?

Fotografo di moda, collabora con molte riviste: *Another*, *Tank*, *D*, *Elle*. Realizza progetti fotografici su luoghi sospesi nel tempo, in cui la figura umana diventa traccia fuori campo.

In tutto il servizio lo specchio è *Hovet* di Ikea.

